

**T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET
KONSERVATUVARI
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVI
KILAVUZU**

2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVI KILAVUZU

I. AMAÇ VE KAPSAM

Bu kılavuz Selçuk Üniversitesi Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı'nın Bölümlerine Özel Yetenek Giriş Sınavı ile öğrenci alınmasını ve buna ilişkin bilgileri içerir. Kılavuz içerisinde kontenjanlar, müracaat şartları, sınavın uygulanışı, puanlama ve kesin kayıt bilgileri yer almaktadır.

1. Kontenjanlar

S.Ü. Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Bölümlerine alınacak öğrenci kontenjan dağılımları aşağıdaki gibidir.

SN	Bölümü	Program	Kontenjan	Engelli Kontenjan
1	Sahne Sanatları	Opera	10	1*
2	Sahne Sanatları	Tiyatro	15	1**
3	Geleneksel Türk Sanat Müziği	Türk Sanat Müziği	25	1***

Not: Adaylar bir programa müracaat edebilecekleri gibi bütün programlara da ayrı ayrı müracaat edebilirler. Her program için asıl ve yedek listeler ayrı ayrı ilan edilecektir.

* Sahne Sanatları Bölümü Opera Programına; bedensel engelli, görme engelli ve işitme engelli öğrenciler hariç diğer (otizm) engelli öğrenciler müracaat edebilirler.

** Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro Programına; bedensel engelli, görme engelli ve işitme engelli öğrenciler hariç diğer (otizm) engelli öğrenciler müracaat edebilirler.

*** Geleneksel Türk Müziği Bölümü Türk Sanat Müziği Programına; işitme engelli öğrenciler hariç diğer (bedensel engelli ve otizm) engelli öğrenciler müracaat edebilirler.

Özel Yetenek Giriş Sınavı ve Kayıt Tarihi

Ön Kayıt : 25-31 Temmuz 2025

Sınav : 04-06 Ağustos 2025 Geleneksel Türk Müziği Bölümü
25- 29 Ağustos 2025 Sahne Sanatları Bölümü (Opera-Tiyatro)

Not: Konservatuvarımız Programlarına başvuru sayısına göre sınav programları, 01 Ağustos 2025 tarihinde Selçuk Üniversitesi Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı web sayfasında ilan edilecektir. Adaylar yalnızca Müdürlük tarafından ilan edilen tarihte sınava girebileceklerdir.

https://www.selcuk.edu.tr/Birim/konservatuvarlar/dilek_sabanci_devlet_kons/1874

2. Adaylarda Aranılan Nitelikler

- 1- 2025 yılı TYT puan türünden 140 ve daha yukarı puan almış olmak. (Güzel Sanatlar Lisesi ve Konservatuvar Lisesi dahil),
- 2- Özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programlarda engelli öğrenciler için (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, otizm), engelli olduklarını belgelemeleri kaydıyla, TYT puan türünden 100 ve üzerinde puan alması gerekmektedir.

3. Sınav Şekli ve Puanlama

- 1- Özel Yetenek Sınavları üç aşamadan oluşmakta olup; 1 ve 2. Aşamalar Baraj Sınavı, 3. Aşama Kesin Kabul Sınavıdır.
- 2- Özel Yetenek Giriş Sınavına katılan adayların başarı puanları 2025 ÖSYS Kılavuzunda belirtilen esaslara göre belirlenecektir. Bölümlerle ilgili puanlama ve sınav şekli ileriki sayfalarda açıklanacaktır.

Not: Orta öğretimlerini Konservatuvar veya Anadolu Güzel Sanatlar liselerinde tamamlayan adaylar (Baraj Sınavlarına) tabi tutulacaklardır.

4. Özel Yetenek Giriş Sınavlarına Müracaatlar

- Özel Yetenek Giriş Sınavları'na müracaatlar Konservatuvarımızın web sayfasından sanal ortamda alınacaktır.
- Adayların ön kayıt formlarında yer alacak fotoğraflarının son altı ay içerisinde çekilmiş olması ve yüzü açık, adayın kolaylıkla tanınmasını sağlayacak şekilde cepheden çekilmiş olması gerekmektedir. (Fotoğraflarında yüzleri belirgin olmayan adayların müracaatları kabul edilmez.)
- Aday, sınava gelirken sınav giriş belgesi çıktısı(sınav giriş belgesi olmayan adaylar sınava alınmazlar), nüfus cüzdanı, sürücü belgesi veya pasaport ile gelmelidir. (Engelli adayların, engelli olduklarını belirten belgeyi yanlarında bulundurmaları zorunludur.)
- Ön kayıt yapan öğrenciler beyanlarını doğru yapmak zorundadırlar. Ön kayıtlar esnasında doğru beyanda bulunmadığı anlaşılan adaylar için yasal işlem başlatılmakla birlikte, kesin kayıt hakkı da tanınmayacaktır. (Adayın doğru beyanda bulunmaması halinde öğrenci mezuniyet aşamasında dahi olsa okuldan atılır ve yasal işlem başlatılır.)
- Ön kayıt sonrası program ve branş tercihlerinde herhangi bir değişiklik yapılmayacaktır.
- Adaylar birden fazla programa müracaat edebilirler.
- Adaylardan özel yetenek sınavı giriş ücreti alınmayacaktır.

5. Başvuru Yeri, Tarih ve Saatleri

Ön kayıt için başvuru, internet üzerinden alınacaktır. Adaylar, 25-31 Temmuz 2025 tarihleri arasında Selçuk Üniversitesi web sayfası ve Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı web sayfasında ilan edilen linkten ön kayıt müracaatlarını gerçekleştireceklerdir.

II. BÖLÜMLERE GÖRE SINAVLARIN UYGULANIŞI

Geleneksel Türk Müziği Bölümü Türk Sanat Müziği Programı

1. Aşama Sınavı (Baraj Sınavı)

Bu sınav eleme niteliğindedir.

- Adaydan, Piyanodan verilecek tek ses, iki sesli aralık ve üç sesli akorların tekrar etmesi,
- Adaydan verilecek ritimleri tekrar etmesi,
- Adaydan, kanun sazı ile çalınacak kısa melodileri tekrar etmesi,
- Adaydan, vokal yada enstrümantal bir eseri icra etmesi istenir.

1. Aşama (Baraj Sınavından) 100 üzerinden 60 puan ve üstü alan adaylar 2. Aşama Sınavına (Baraj Sınavına) girmeye hak kazanırlar.

2. Aşama Sınavı (Baraj Sınavı)

Bu sınava 1. Aşamada başarılı olan adaylar alınır ve bu sınav eleme niteliğindedir.

- Adaydan, verilecek ritimleri tekrar etmesi,
- Adaydan, kanun sazı ile çalınacak uzun melodileri tekrar etmesi,
- Adaydan, seçmiş olduğu (**Ses veya Saz**) Anasanat Dalına göre en az bir eser (**Birinci aşamada icra edilenden farklı bir eser**) ile performansını göstermesi istenir.

2. Aşama Sınavından (Baraj Sınavından) 100 üzerinden 60 puan ve üstü alan adaylar 3. Aşama Sınavına (Kesin Kabul Sınavına) girmeye hak kazanırlar.

3. Aşama Sınavı (Kesin Kabul Sınavı)

Bu sınava 2. Aşamada başarılı olan adaylar alınır.

Adaydan;

- a) Türk Müziği ile ilgili genel kültür sorularını sözlü olarak cevaplamaları istenir.
- b) Adayın seçmiş olduğu (**Ses ve Saz**) alana göre en az bir eser (**Birinci ve İkinci Aşamada icra edilenden farklı bir eser**) ile performansını göstermesi istenir.

3. Aşama Sınavı (Kesin Kabul Sınavı) sonucunda adayların Özel Yetenek Sınav Puanları 2025 ÖSYS Kılavuzunda belirtildiği şekilde hesaplanır.

Sahne Sanatları Bölümü Opera Programı

1. Aşama Sınavı (Baraj Sınavı)

Bu sınav eleme niteliğindedir. Uygulanacak müziksel işitme sınavında adaydan;

- Piyanodan verilecek tek ses, iki sesli aralık ile üç ve dört sesli akorların tekrar etmesi,
- Piyanoyla çalınacak ezgiyi tekrar etmesi,
- Verilecek ritmin tekrar etmesi istenir.

1. Aşama Sınavından (Baraj Sınavından) 100 üzerinden 60 puan ve üstü alan adaylar 2. Aşama Sınavına (Baraj Sınavına) girmeye hak kazanırlar.

2. Aşama Sınavı (Baraj Sınavı)

Bu sınava 1. aşamada başarılı olan adaylar alınır ve bu sınav eleme niteliğindedir.

- Adayın ses alanının, renginin ve türünün anlaşılması için Şan egzersizleri yaptırılır.
- Aday sınav için hazırladığı 2 Eser (1 Antik Arya, 1 Lied veya 2 Antik Arya) seslendirir. Sınav komisyonu eserleri müzikalite, artikülasyon ve ritm açısından değerlendirir. (Not: **Korrepetitör okul tarafından sağlanacaktır. Adayların, hazırladıkları eserlerin sınavda seslendirilecek tondaki piyano eşlikli notalarını 2 kopya halinde getirmeleri gerekmektedir.**)
- Adaya opera tarihi ve genel müzik kültürü ile ilgili sorular yöneltilir.

2. Aşama Sınavında (Baraj Sınavında) 100 üzerinden 60 puan ve üstü alan adaylar 3. Aşama Sınavına (Kesin Kabul Sınavına) girmeye hak kazanırlar.

3. Aşama Sınavı (Kesin Kabul Sınavı)

- Aday, 2. Aşamada seslendirdiği eserlerin dışında bir eser seslendirir.
- Adayın oyunculuk yeteneklerini değerlendirmek için, kendilerine o an verilecek olan bir konuyu doğaçlama olarak canlandırmaları istenir.

3. Aşama Sınavı (Kesin Kabul Sınavı) sonucunda adayların Özel Yetenek Sınav Puanları 2025 ÖSYS Kılavuzunda belirtildiği şekilde hesaplanır.

Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro Programı

1. Aşama Sınavı (Baraj Sınavı)

Bu sınav eleme niteliğindedir.

- Adaydan kendi hazırladıkları tiradı (komedi veya dram) oynamaları istenir.
- Adaydan şiir/öykü/masal okumaları istenir.

1. Aşama Sınavından (Baraj Sınavından) 100 üzerinden 60 puan ve üstü alan adaylar 2. Aşama Sınavına (Baraj Sınavına) girmeye hak kazanırlar.

2. Aşama Sınavı (Baraj Sınavı)

Bu sınav 1. aşamada başarılı olan adaylar alınır. 2 bölümden oluşan bu sınav eleme niteliğindedir. Sınavların ortalamaya etkisi Kulak - Hareket ve Koordinasyon sınavı % 40 ve Sahne Sınavı %60'dır.

2-a) Kulak - Hareket ve Koordinasyon Sınavı:

- Adaya tek ses, ritim/ezgi tekrarından oluşan işitme sınavı uygulanır.
- Ayrıca adaydan hazırlamış oldukları bir şarkı ya da türküyü farklı tonlardan seslendirmeleri istenebilir.
- Dans, yürüyüş ve ritmik hareket gibi uygulamalar yapılır. **(Adayların bu sınavda rahat etmeleri için tayt, şort yada eşofman giymeleri gerekmektedir.)**

2-b) Sahne Sınavı:

- Adaydan Anasanat Dalı Başkanlığı'nın belirlediği zorunlu bir tiradı oynamaları istenir.
- Adaydan istenen zorunlu tirad listesi sınav tarihinden 15 gün önce Konservatuvar web sayfasından ilan edilecektir.
- Adaylardan doğaçlama istenir.
- Adaya genel kültür soruları yöneltilir.

2. Aşama Sınavından (Baraj Sınavından) 100 üzerinden 60 puan ve üstü alan adaylar 3. Aşama Sınavına (Kesin Kabul Sınavına) girmeye hak kazanırlar.

3. Aşama Sınavı (Kesin Kabul Sınavı)

Bu sınav 2. Aşamada başarılı olan adaylar alınır.

- Adaydan 1. Aşamada seçtiği tirad dışında bir tiradı (komedi veya dram) oynaması istenir.
- Adaya tiyatro ve oyunculuk ile ilgili sanata bakış açılarını ortaya koyabileceği genel kültür soruları yöneltilir.

3. Aşama Sınavı (Kesin Kabul Sınavı) sonucunda adayların Özel Yetenek Sınav Puanları 2025 ÖSYS Kılavuzunda belirtildiği şekilde hesaplanır.

III. SINAV SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

1. Dilek Sabancı Devlet Konservatuarı 2025 Özel Yetenek Giriş Sınavı; Baraj ve Kesin Kabul sınavı aşamalarından oluşmaktadır.

2. Sınav sonuçları her bir program için ayrı ayrı hesaplanır. Komisyon üyelerinin her bir aday için verdiği notlardan en yüksek ve en düşük not çıkarılarak hesaplamaya dahil edilmeden not ortalaması belirlenir. Sınavın kesin sonuçları ise; sınavın tüm aşamaları bittikten ve ÖSYS kılavuzunda yer alan Özel Yetenek Sınavlarının yapılmasına ilişkin belirlenen kriterler ve puanlamalar dikkate alındıktan sonra Selçuk Üniversitesi Dilek Sabancı Devlet Konservatuarı biriminde ilan edilir.

3. Bir aday tercih ettiği ve kazandığı takdirde her programın listesinde yer alabilecektir.

4. Sınava müracaat eden tüm adaylar kılavuzdaki şartları peşinen kabul etmiş sayılır.

IV.ÖZEL YETENEK SINAV PUANININ HESAPLANMASI

1. Yükseköğretim Genel Kurulunun 25/09/2014 tarihli toplantısında alınan karar uyarınca; engelli öğrencilerin (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, otizm) özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programlara, YGS puanları değerlendirmeye katılmadan (ÖSYS Kılavuzlarında yer alan formül kullanılmadan) yetenek sınavı sonucuna göre değerlendirilerek, yetenek sınavını kazanan öğrencilerin kayıtlarının yapılması uygun görülmüştür.

2. Yerleştirmeye esas olan puanın hesaplanması için aşağıdaki üç puan belli ağırlıklarla çarpılarak toplamı alınacaktır.

- Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP)
- Ortaöğretim Başarı Puanı
- 2025-TYT Puanı (TYT-P)

a) Aday aynı alandan geliyorsa (30.03.2012 tarihi itibarıyla bir mesleğe yönelik program uygulayan ortaöğretim kurumlarından mezun olan veya belirtilen tarih ve öncesinde öğrenim görmekte olan öğrenciler için uygulanacaktır. İlgili ortaöğretim kurumuna 30.03.2012 tarihinden sonra kayıt olan adaylar için uygulanmayacaktır)

$$YP = (0,55 \times \text{ÖYSP} \times 5) + (0,12 \times \text{OBP}) + (0,45 \times \text{TYT-P}) + (0,06 \times \text{OBP})$$

b) Aday diğer alanlardan geliyorsa:

$$YP = (0,55 \times \text{ÖYSP} \times 5) + (0,12 \times \text{OBP}) + (0,45 \times \text{TYT-P})$$

2024-YKS puanları ile bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya özel yetenek sınavı sonucu kayıt olan adayların ortaöğretim başarı puanlarına ilişkin katsayıları yarıya düşürülecektir. Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır. Adayların, 2025-YKS’de özel yetenek sınavıyla öğrenci alan öğretmenlik programlarına başvuru yapabilmeleri için Y-TYT’de en düşük

800.000 inci başarı sırasına sahip olmaları gerekmektedir (Ek puansız yerleştirme puanının başarı sırası dikkate alınır.). Engelli adayların da (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mental retardasyon) ile “yaygın gelişimsel bozukluklar” (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) özel yetenek sınavıyla öğrenci alan öğretmenlik programlarına başvuruda Y-TYT’de en düşük 800.000 inci başarı sırasına sahip olmaları (Ek puansız yerleştirme puanının başarı sırası dikkate alınır.) ve durumlarını ilgili yükseköğretim kurumuna “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (Kılavuzda yer alan formül kullanılmadan) kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınav sonucuna göre değerlendirilerek, yetenek sınavını kazananların kayıtları yapılır. Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

V. KESİN VE YEDEK KAYITLAR

1. Kesin Kayıt: Özel Yetenek Giriş Sınavını kazanan adayların kesin kayıt tarihi ve kesin kayıta istenen belgeler her yıl için Selçuk Üniversitesi yeni öğrenci kayıt tarihleri de dikkate alınarak S.Ü. Dilek Sabancı Devlet Konservatuarı Özel Yetenek Giriş Sınavı Kılavuzunda ilan edilir. Belgesi eksik olan adayların kayıtları yapılmaz. Kayıt hakkı kazanan adayların kayıtlarını, bizzat adayın kendisi veya noter tasdikli vekalet verdiği bir yakını yaptırabilir. Süresi içerisinde kesin kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybederler.

2. Yedek Kayıt: Süresi içerisinde kesin kayıt yaptırmayan asıl adayların yerine boş kalan kontenjan kadar kesin kayıt hakkı elde eden sıralı yedek aday listeleri S.Ü. Dilek Sabancı Devlet Konservatuarı biriminde ilan edilir. Bu adaylardan ilan edilen sürede kayıt yaptırmayan adaylar, kayıt haklarını kaybederler.

VI. KESİN VE YEDEK KAYIT TARİHLERİ

Kesin Kayıt	: Yök tarafından ilan edilecektir.
Yedek Kayıt İlanı	: Yök tarafından ilan edilecektir.
Yedek Kayıt	: Yök tarafından ilan edilecektir.

Not: Herhangi bir Yükseköğretim Kurumunda kaydı olan adaylar kesin kayıt döneminde harç ödemek zorundadırlar.